



# **KASTAMONU ÜNİVERSİTESİ**

## **AHŞAP KÜLTÜRÜNÜ ARAŞTIRMA UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ**

### **BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU**

**Kastamonu 2024**

## A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE

### A.1. Liderlik ve Kalite

#### A.1.1. Yönetişim modeli ve idari yapı

*Olgunluk Düzeyi: 4*

Birimin yönetim ve organizasyonel yapılanmasına ilişkin uygulamaları izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

Kastamonu Üniversitesi Rektörlüğü'ne bağlı Ahşap Kültürünü Uygulama ve Araştırma Merkezi 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun 7. maddesinin birinci fıkrasının (d) bendinin (2) numaralı alt bendi ve 14 üncü maddesi uyarınca 07.10.2012 tarihli Resmi Gazetede yayınlanan Yükseköğretim Kurulu Kararı ile 2012 yılından beri faaliyetine devam etmektedir.

Merkezimizin öncelikli hedefleri, Üniversitemiz bünyesindeki fakülte, yüksekokul, meslek yüksekokulu, enstitü, konukevleri, spor kompleksleri vb. birimlerin ahşap malzeme temelli iç ve dış mekanda kullanılabilecekleri mobilyaların üretimini yapmaktayız. Merkezimiz olarak aynı zamanda üniversitemiz akademisyenlerinin kendi çalışmaları ve lisans&lisansüstü öğrencileri ile birlikte yaptıkları projelere destek olmaktadır. Üniversitemizin özellikle Orman Endüstri Mühendisliği Bölümü ve ahşap ile ilgilenen diğer bölümlerinin teorik derslerinin yanında uygulama derslerini Merkezimizde yapmasına imkan sağlayarak öğrencilerimizin bu üretim ortamında tecrübe edinmelerini sağlamaktadır.

Ahşap Kültürünü Araştırma Uygulama ve Araştırma Merkezi Yönetim Kurulu, aşağıda isimleri bulunan öğretim elemanlarından oluşmaktadır (A.1.1.1):

Başkan	Doç. Dr. Önder TOR
Üye	Doç. Dr. Ümmü KARAGÖZ İŞLEYEN
Üye	Doç. Dr. Osman Emre ÖZKAN
Üye	Dr. Öğr. Üyesi Alper BULUT

#### A.1.2. Liderlik

*Olgunluk Düzeyi: 3*

Ahşap Kültürünü Araştırma Uygulama ve Araştırma Merkezinde liderlik süreçleri, kalite güvencesi kültürünün yaygınlaştırılmasına yönelik çeşitli uygulamalarla desteklenmektedir. Kurumun misyon ve vizyonunu gerçekleştirme konusundaki liderlik, müdür tarafından yürü-

tılmaktadır. Müdür (A.1.2.1), merkezin hedeflerini gerçekleştirirken akademik ve idari personelin katılımını teşvik ederek iş birliğine dayalı bir çalışma ortamı sağlamaktadır. İdari yapı ve kalite politikası (A.1.2.2), düzenli olarak gerçekleştirilen toplantılar ve görev dağılımı üzerinden etkili bir şekilde izlenmekte ve yönetilmektedir.

#### **A.1.4. İç Kalite Güvencesi Mekanizmaları**

*Olgunluk Düzeyi: 3*

Ahşap Kültürünü Araştırma Uygulama ve Araştırma Merkezi, iç kalite güvencesi sistemlerini etkin bir şekilde işleterek, süreçlerini planlama, uygulama, kontrol ve iyileştirme döngüsüne dayalı olarak yönetmektedir (A.1.4.1). Merkez bünyesindeki tüm iş süreçleri, kalite güvence sistemine entegre edilmiştir ve belirlenen kalite standartlarına göre düzenli olarak izlenmektedir. İç kalite güvencesi mekanizmaları, tüm paydaşların katılımıyla değerlendirilmekte ve gerektiğinde iyileştirici önlemler alınmaktadır. Merkezin kalite güvencesi süreci kapsamında, kurumsal politikalar doğrultusunda belirlenen hedefler izlenmekte (A.1.4.2) ve bu süreçlerin takibi kalite komisyonu tarafından yapılmaktadır (A.1.4.3).

#### **A.1.5. Kamuoyunu Bilgilendirme ve Hesap Verebilirlik**

*Olgunluk Düzeyi: 4*

Birimde kamuoyunu bilgilendirmek ve hesap verebilirliği gerçekleştirmek üzere mekanizmalar bulunmaktadır. Süreçler tanımlıdır. Kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik mekanizmaları işlemektedir. Bu mekanizmalar izlenerek ve güncel tutularak gerekli yerlerde iyileştirmeler yapılmaktadır.

Kamuoyunu bilgilendirme ilkesel olarak benimsenmiştir. Birim web sayfası doğru, güncel, ilgili ve kolayca erişilebilir bilgiyi vermektedir. Birim web sayfası ve sosyal medya aracılığıyla kamuoyu bilgilendirmeleri zamanında yapılmaktadır.

Ahşap Kültürünü Uygulama ve Araştırma Merkezi'nde kamuoyunu bilgilendirme ilkesel olarak benimsenmiştir, hangi kanalların nasıl kullanılacağı tasarlanmıştır, erişilebilir olarak ilan edilmiştir ve tüm bilgilendirme adımları sistematik olarak atılmaktadır. Birim web sayfası ve sosyal medya hesapları doğru, güncel, ilgili ve kolayca erişilebilir bilgiyi vermektedir; bunun sağlanması için gerekli mekanizma mevcuttur (A.1.5.1.).

## A.2. Misyon ve Stratejik Amaçlar

### A.2.1. Misyon, Vizyon ve Politikalar

*Olgunluk Düzeyi: 3*

Birimin genelinde misyon, vizyon ve politikalarla uyumlu uygulamalar bulunmaktadır.

Ahşap Kültürünü Araştırma Uygulama ve Araştırma Merkezinin misyonu, vizyonu ve politikaları net bir şekilde tanımlanmış ve tüm birimde uygulanmaktadır (A.2.1.1). Merkezin misyon ve vizyonu, birim personeli tarafından bilinmekte ve sürdürülebilir politikalara yönelik yol gösterici niteliktedir. Bu politikalar, kurumun web sitesinde yayımlanarak tüm paydaşların erişimine sunulmuştur.

#### ***Misyon:***

Merkezimiz,

- Kökleri çok eskilere dayanan ve sosyokültürel açıdan oldukça önem taşıyan geleneksel el sanatlarından birisi olan ahşap işleciliği ile ilgili faaliyetlerde bulunarak canlılığını korumayı ve bu sanatın yeni nesillere aktarılmasına yardımcı olarak ülkemiz kültür turizmine katma değer sağlamayı,
- Kentin müşterek kullanım mekanlarında bir taraftan özgünlüğün ve kent kimliğinin ortaya çıkarılması bir taraftan da şehrin çağdaş ve estetik görünümünün sağlanması için kent mobilyalarını üretmeyi,
- Üniversitemizin modern ve kaliteli muhtelif mobilya ve tefrişat ihtiyacını merkezimiz bünyesinde karşılayarak, merkezimizin tanınırlığını ve iş yapma potansiyelini artırmayı,
- Ortak kamusal iç ve dış mekan donatı elemanlarının kent kimliği ve kültürüne uygun tasarlanması, düzenlenmesi ve donatılması için gerekli olan ahşap ürünlerin üretimini ve bu üretimden elde edilen ürünlerin kenti yaşanabilir ve algılanabilir kılınmasını
- Bölgesel Kalkınma Odaklı Misyon Farklılaşması Projesi kapsamında Ormancılık ve Tabiat Turizmi sahasında ihtisas üniversitesi olarak belirlenen Üniversitemize ahşap ve ahşap ürünler ile ilgili yapılması planlanan eğitimlere, araştırmalara ve uygulamalara destek vermeyi,
- Sosyal sorumluluk çerçevesinde üniversitemizin dış paydaşları ile birlikte çalışarak projeler üretmeyi,
- Kurum içi ve kurum dışı, ahşap ve ahşap ürünlerle ilgili araştırma yapan ve eğitim veren kuruluşlar ile işbirliği yaparak amaca uygun şekilde projeler üretmeyi amaçlamaktadır.

Talepleri zamanında ve eksiksiz yerine getirebilmek için gerekli bilgi ve ekipmana sahip olan merkezimiz sürekli memnuniyeti ön planda tutmaktadır.

### ***Vizyon:***

Merkezimiz, kamusal mekanların temel fonksiyonlarını destekler nitelikte tasarlanan ve üretilen ahşap ürünler ile ilgili eğitim, araştırma ve uygulama alanlarında gelişime yön vererek üniversitemize, kentimize, bölgemize ve ülkemize katkı sağlayan bir merkez olmayı hedeflemiştir.

### ***Kalite Politikası:***

Merkez yönetimi tarafından;

- Tüm süreçlerde; üniversitemizin beklentilerini tam olarak karşılayan bir anlayış içinde güvenilir ve örnek merkez olmayı,
- Kalite sistemleri çerçevesinde; merkezde görev yapan akademisyen, memur ve kısmi zamanlı öğrencilerin daha yetkin ve yeteneklerini en üst seviyede kullanabilen kişiler haline gelmeleri için ekip çalışmasına önem vererek kalite düzeyini sürekli yükseltmeyi,
- Tüm çalışanlarda kalite, bilincini tesis etmeyi,
- Üniversite içindeki birimler ve diğer paydaşlarla güvene dayalı bir işbirliği içinde olmayı,
- Başlanan her projeyi veya alınan her sorumluluğu zamanında; en üst düzey tekniklerle projesine tam uyumlu, istenen kalitede ve bütçe sınırları içinde eksiksiz tamamlamayı,

Ahşap Kültürünü Araştırma Uygulama ve Araştırma Merkezi araştırma ve toplumsal katkı faaliyetlerinde “kalite odaklı” yönetim sistemini esas alır. Sürdürülebilir Kalite Yönetim Sisteminin uygulanmasını, kalite yönetiminin yerleşik hale gelmesini, yönetim ve çalışan bütünlüğüne, ekip çalışmalarına, eğitime ve iletişime önem vermeyi, iç ve dış paydaşların memnuniyetini dikkate almayı, sürekli iyileştirme ile performanslarımızı geliştirmeyi, hukuki ve diğer kurallara uyumu, verimliliğimizi arttırmayı benimsediğimizi taahhüt ederiz.

### **A.2.2. Stratejik Amaç ve Hedefler**

#### ***Olgunluk Düzeyi: 4***

Stratejik amaç ve hedefler yıllık olarak belirlenmiş olup uygulamaları, takibi, kontrolü ve iyileştirmeleri yapılmaktadır.

Merkezin uzun vadeli stratejik planı, üniversitenin hizmetleri kapsamındaki potansiyelini geliştirmek, ürün portföyünü genişleterek ürün geliştirme faaliyetlerinde bulunmak, eğitsel

ve bilimsel hedeflerine ulaşmasını destekleyen net amaçlar ve ölçülebilir hedefler içermektedir (A.2.2.1).

### **A.3. Yönetim Sistemleri**

#### **A.3.4. Süreç Yönetimi**

*Olgunluk Düzeyi: 5*

İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

Toplumsal sorumluluk bilinciyle bilime, sanata ve kültüre yerel, ulusal ve evrensel düzeyde katkı sağlamayı, toplumsal sorunlara yönelik araştırmalar ve uygulamalar gerçekleştirmeyi, sosyal faaliyetlerle yerel ve ulusal sosyo-kültürel yaşantıyı zenginleştirmeyi, yaşam boyu öğrenme çerçevesinde toplumun ilerlemesine katkı sağlamayı, öğrenci ve akademisyenlerin sosyal sorumluluk bilincini içselleştirmesini ve bu doğrultuda topluma hizmet ve sosyal sorumluluk faaliyetlerini eğitim ve öğretimin ayrılmaz bir parçası haline getirmeyi, bu anlayışla bölgeye ve topluma katkı sağlayan projeleri desteklemeyi ve yürütücülüğünü yapmayı içeren bir politikayı benimseyen birimimiz toplumsal katkıyı artırmayı amaçlayan hedeflerini artırmaktadır.

### **A.4. Paydaş Katılımı**

#### **A.4.1. İç ve Dış Paydaş Katılımı**

*Olgunluk Düzeyi: 4*

Ahşap Kültürünü Araştırma Uygulama ve Araştırma Merkezi, iç ve dış paydaşların karar alma süreçlerine aktif katılımını sağlamak amacıyla etkili bir yapı oluşturmuştur. Paydaşlar, süreçlerin geliştirilmesi, gözden geçirilmesi ve uygulanması aşamalarında görüş ve önerilerini sunarak stratejik planın oluşturulmasında önemli bir rol oynamaktadır (A.4.1.1.).

## **B. EĞİTİM ve ÖĞRETİM**

### **B.3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri**

#### **B.3.5. Sosyal, Kültürel, Sportif Faaliyetler**

*Olgunluk Düzeyi: 5*

Ahşap Kültürünü Araştırma Uygulama ve Araştırma Merkezi, ahşap alanı ile ilgili üniversite öğrencilerinin sosyal ve kültürel faaliyetlere katılımını teşvik eden çeşitli etkinlikler ve olanaklar sunmaktadır. Özellikle Orman Fakültesi Orman Endüstri Mühendisliği Bölümü,

Eğitim Fakóltesi'nde verilen "Eđitici Ahşap Oyuncaklar" veya "Sürdürülebilir Eğitim" gibi dersler kapsamında uygulama eğitimleri düzenlenmektedir. Bu faaliyetler, öğrencilerin akademik donanımlarının yanı sıra sosyal becerilerini geliştirmelerine ve kampüs yaşamını zenginleştirmelerine katkı sağlar.

Üniversitemizin farklı birimlerinden Merkezimize ziyaretler yapılmaktadır.

## **C.ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME**

### **C.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları**

#### **C.1.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi**

*Olgunluk Düzeyi: 3*

Ahşap Kültürünü Araştırma Uygulama ve Araştırma Merkezinde araştırma süreçlerinin yönetimi, bilimsel ve teknolojik gelişmeleri desteklemek amacıyla sistematik bir yaklaşımla yürütülmektedir. Merkez özellikle araştırma ve geliştirme çalışmalarını için yeterli fiziki mekâna sahiptir. Tüm araştırmacılara açıktır.

#### **C.1.2. İç ve Dış Kaynaklar**

*Olgunluk Düzeyi: 3*

Ahşap Kültürünü Araştırma Uygulama ve Araştırma Merkezi araştırma faaliyetlerini desteklemek amacıyla iç ve dış kaynaklardan etkin bir şekilde yararlanmaktadır. Birimimiz Üniversitemizin ihtiyacı olan iç ve dış mekanda kullanılan ürünlerin üretimini gerçekleştirmektedir.

### **C.3. Araştırma Performansı**

#### **C.3.1. Araştırma Performansının İzlenmesi ve Değerlendirilmesi**

*Olgunluk Düzeyi:2*

Ahşap Kültürünü Araştırma Uygulama ve Araştırma Merkezinde araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi, kurumsal strateji doğrultusunda yürütülen sistematik bir süreçle gerçekleştirilmektedir.

## **D. TOPLUMSAL KATKI**

## **D.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi ve Toplumsal Katkı Kaynakları**

### **D.1.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi**

*Olgunluk Düzeyi: 5*

İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

- Üniversitemiz akademisyelerinin kendi çalışmaları
- Lisans&lisansüstü öğrencileri ile birlikte yaptıkları projeler
- Orman Endüstri Mühendisliği Bölümü ve ahşap ile ilgilenen diğer bölümlerinin teorik derslerinin yanında uygulama derslerini Merkezimizde yapmasına imkan sağlayarak öğrencilerimizin bu üretim ortamında tecrübe edinmelerini sağlamaktadır.

### **D.1.2. Kaynaklar**

*Olgunluk Düzeyi: 2*

Ahşap Kültürünü Araştırma Uygulama ve Araştırma Merkezinde toplumsal katkı süreçlerini desteklemek amacıyla kullanılan kaynaklar, hem iç hem de dış paydaşlarla iş birliği içerisinde yönetilmektedir.

## **D.2. Toplumsal Katkı Performansı**

### **D.2.1. Toplumsal Katkı Performansının İzlenmesi ve Değerlendirilmesi**

*Olgunluk Düzeyi: 3*

Ahşap Kültürünü Araştırma Uygulama ve Araştırma Merkezinde toplumsal katkı performansı, belirlenen stratejik hedefler doğrultusunda düzenli olarak izlenmekte ve değerlendirilmektedir. Bu süreçte, yıllık faaliyet raporları (D.2.1.1.), yapılan toplumsal katkı projelerinin sonuçları ve toplumsal geri bildirimler (D.2.1.4) temel alınarak performans ölçümleri yapılması planlanmaktadır.

## **SONUÇ VE DEĞERLENDİRME**

### **1. LİDERLİK, YÖNETİŞİM, KALİTE**

#### **Güçlü Yönler:**

- Şeffaf ve katılımcı bir yönetim anlayışı benimsenmiştir.

- Kurumun misyon ve vizyonuna yönelik liderlik süreçleri etkili bir şekilde yürütülmektedir. Liderlik, personelin katılımını teşvik ederek iş birliğine dayalı bir ortam sağlamaktadır.
- Süreçler planlama, uygulama, kontrol ve iyileştirme döngüsüyle yönetilmektedir. Paydaş katılımı sağlanarak kalite güvencesi mekanizmaları düzenli olarak değerlendirilmektedir.
- Şeffaflık ilkesi benimsenmiş, düzenli güncellenen bir internet sitesi ve diğer iletişim kanalları aracılığıyla hesap verebilirlik sağlanmıştır.

### **Gelişmeye Açık Yönler:**

- Olgunluk düzeyi genel olarak 3 seviyesinde değerlendirilmiş, süreçlerin iyileştirilmesine ihtiyaç duyulduğu belirtilmiştir.
- İç kalite süreçlerinde daha geniş paydaş katılımı ve süreçlerin daha etkin izlenmesi gerektiği vurgulanmaktadır.
- Stratejik amaç ve hedeflerin belirgin olmasına rağmen, bunların uygulama ve performans değerlendirme süreçlerinin iyileştirilmesi gerektiği ifade edilmektedir.

## **2. EĞİTİM VE ÖĞRETİM**

### **Güçlü Yönler:**

- Öğrencilere yönelik sosyal ve kültürel etkinlikler düzenlenmiştir.

### **Gelişmeye Açık Yönler:**

- Verilen hizmetlerin kurum dışına yönelik verilmesi toplumsal fayda olarak katkı sağlayacaktır.

## **3. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME**

### **Güçlü Yönler:**

- Üniversitemiz personelinin araştırma geliştirme faaliyetleri ve öğrencilerin eğitimleri için uygun fiziki mekanlar oluşturulmuştur.
- Üniversitemizin bir çok birimi ile birlikte çalışılmaktadır.

### **Gelişmeye Açık Yönler:**

- İ ve dış kaynakların artırılması ve daha sürdürülebilir hale getirilmesi gerekmektedir.
- Dış paydaşların daha etkin bir şekilde sürece dahil edilmesi için çalışmalar yapılabilir.
- Araştırma faaliyetlerinin tematik çeşitliliğinin artırılması ve daha geniş bir araştırma ağı oluşturulması önemlidir.

#### **4. TOPLUMSAL KATKI**

##### **Güçlü Yönler:**

- Kurum dışından ziyaretçilere Merkezimizi teknik anlamda gezme faaliyetlerine olanak sağlamaktayız.

##### **Gelişmeye Açık Yönler:**

- Toplumsal katkı süreçlerinde dış paydaşların daha fazla dahil edilmesi ve süreçlere aktif katılımlarının sağlanması gereklidir.

##### **İyileştirmeler:**

- Birimde danışma kurulu kuruldu.